



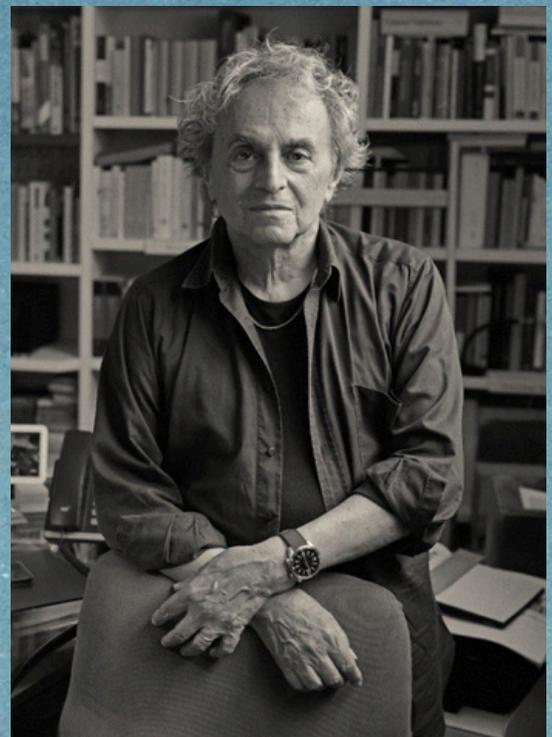
**RICORDI
STAMPATI**
FOTOGRAFIA
POPOLARE

SETTIMIO BENEDUSI

Fotografare come scrivere, come raccontare, come usare l'immagine per intraprendere la strada della logica e raggiungere il luogo dell'inconscio: Fotografia come linguaggio. Ho cominciato a fotografare a 12 anni, lo faccio ancora adesso a 62; sono cambiato rimanendo sempre lo stesso.

Per tanti anni ho realizzato una fotografia estetica, adesso cerco di realizzare una fotografia anestetica: ho tolto per aggiungere.

Il Ritratto Fotografico Stampato è la mia maniera di raccontare l'identità delle persone.



LARGO GHIGLIA, 12 IMPERIA
INFO@BENEDUSI.IT
WWW.BENEDUSI.IT